



XI Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētki

## Cēsu vēsturiskā rajona vokālās mūzikas konkurss „BALSIS 2015”

NOLIKUMS  
(precizēts 23.01.2015.)

### MĒRĶI UN UZDEVUMI

1. Gatavojoties XI Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem 2015.gadā, apzināt un veicināt bērnu un jauniešu vokālo ansambļu kolektīvu radošo darbību, izaugsmi un attīstību;
2. Attīstīt mazo mūzikas kolektīvu muzicēšanas tradīcijas, dalībnieku radošās spējas un akustiskās muzicēšanas prasmi un atbalstīt bērnu un jauniešu nepieciešamību izteikt un apliecināt sevi mūzikas mākslā, nodrošinot viņiem iespējas uzstāties, pilnveidojot skatuvisko pieredzi;
3. Padziļināt bērnu un jauniešu zināšanas par latviešu tautas dziesmām un sekmēt tautas kultūrvēsturiskā mantojuma apgūšanu un saglabāšanu, apgūstot jaunu, mākslinieciski augstvērtīgu un radošu vokālo ansambļu repertuāru;
4. Izvērtēt mazo mūzikas kolektīvu sniegumu un noteikt dalībniekus konkursa nākamajai kārtai.

### ORGANIZATORI

Cēsu Bērnu un jauniešu centrs (CBJC) sadarbībā ar Cēsu vēsturiskā rajona mūzikas skolotāju metodisko apvienību.

### DALĪBNIKI

Cēsu vēsturiskā rajona vispārējās izglītības, speciālās izglītības, profesionālās izglītības, interešu izglītības iestāžu vokālā žanra mazie mūzikas kolektīvi un interešu izglītības programmās iesaistītie mūzikas skolu, kultūras namu un kultūras centru bērnu vokālie ansambļi (sākot ar vokālo duetu ( jaunākajā grupā), trio (vidējā un vecākajā grupā) līdz ansamblim, kura sastāvā ir ne vairāk kā 15 dalībnieki).

**A grupa** - vispārējās izglītības, speciālās izglītības, profesionālās izglītības, interešu izglītības iestāžu vokālā žanra mazie mūzikas kolektīvi.

**B grupa** - interešu izglītības programmās iesaistītie profesionālās ievirzes izglītības iestāžu, kultūras namu un kultūras centru bērnu vokālie ansambļi.

Dalībnieku vecuma grupas:

- jaunākā grupa (1.-4.klase);
- vidējā grupa (5.-9.klase);
- vecākā grupa (10.-12.klase).

Kolektīvus var komplektēt arī no dažāda vecuma grupu dalībniekiem. Tādā gadījumā piederību pie kādas no minētajām vecuma grupām nosaka pēc dalībnieku vecuma pārsvara principa.

Pasākumu laikā dalībnieki var tikt fotografēti vai filmēti, un fotogrāfijas un audiovizuālais materiāls var tikt publicēts.

### NORISE

Konkurss notiek trīs kārtās:

**1.kārta** – Cēsu vēsturiskā rajona kārta **2015.gada 25.februārī pl.12.00** CBJC (Bērzaines ielā 4).

1.daļa – Koncerts (piedalās ansambļi, kuri nestartē konkursā, kā arī netiek izvirzīti 2.kārtai).

2.daļa – Konkurss (piedalās ansambļi atbilstoši konkursa noteikumiem).

**2.kārta** - Vidzemes kultūrvēsturiskā novada kārta 2015.gada 7.martā, Cēsīs.

Žūrijas komisija, noklausoties un izvērtējot 2.kārtas dalībnieku sniegumu, kā arī ņemot vērā kolektīva repertuāra izvēli, iesaka dalībniekus XI Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku Tautas mūzikas koncertam, kurš notiks 8.jūlijā Rīgā.

**3.kārta** - fināla konkurss 2015.gada 9.maijā Rīgā, Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā.

## REPERTUĀRS

**Konkursa 1. un 2.kārtas** dalībnieki gatavo trīs dziesmas.

Viena no tām ir *a cappella* latviešu tautas dziesma/apdare (ieteicama sava vai vēsturiskā novada tautas dziesma);

otra - latviešu autora oriģināldziesma vai latviešu tautas dziesmas apdare, kurā izmantoti mūsdienīgi izteiksmes līdzekļi;

trešā - Valda Zilvera jaundarbs – četrdaļīgs cikls „Danco, danco tu, saulīte”. Dalībnieki dzied vienu daļu no cikla (pēc izvēles), atbilstošu salikumu savai vecuma grupai (nošu materiāls tiks publicēts līdz 2014.gada 30.oktobrim VISC mājaslapā: [www.visc.gov.lv](http://www.visc.gov.lv) ).

Kolektīva kopējā repertuāra hronometrāža nedrīkst pārsniegt 10 minūtes, ieskaitot uziešanu un noiešanu.

**Konkursa 3.kārta - fināla konkurss** - dalībnieki sagatavo un dzied trīs dziesmas:

1. latviešu tautas dziesma *a cappella* unisonā,
2. *a cappella* dziesma no 2.kārtas konkursa repertuāra,
3. viena daļa no Valda Zilvera jaundarba – četrdaļīgā cikla „Danco, danco tu, saulīte”, kura tiek izlozēta piecas darba dienas pirms fināla konkursa – 30.aprīlī. Izlozē netiek iekļauta 2.konkursa kārtā izpildītā cikla daļa. Katra vecuma grupa izvēlas un dzied sev atbilstošo salikumu. Kopējais kolektīva uzstāšanās laiks nedrīkst pārsniegt 10 minūtes.

## NOSACĪJUMI

Konkursa visās kārtās vokālo ansambļu jaunākā grupa dzied divbalsīgi, vidējā - trīsbalsīgi, vecākā - trīsbalsīgi vai vairākbalsīgi, izņemot fināla dziesmu unisonā.

Visām konkursa dziesmām ir jāatbilst dalībnieku vecuma grupai.

Visās konkursa kārtās visas dziesmas dalībniekiem ir jādzied no galvas!

Vokālie ansambļi konkursā uzstājas akustiskā veidā, neizmantojot skaņu pastiprinošas iekārtas. Pavadījumam var izmantot jebkuru akustisko mūzikas instrumentu. Pavadījumu var spēlēt kolektīva vadītājs. Priekšnesumos drīkst izmantot sitaminstrumentus bez noteikta skaņu augstuma.

Katra kolektīva vadītājs savlaicīgi sagatavo un noformē konkursā pieteiktā repertuāra nošu materiālu 4 eksemplāros (katram vērtēšanas komisijas loceklim), kuru pirms uzstāšanās iesniedz žūrijas komisijai, pretējā gadījumā priekšnesums netiek vērtēts. Viens eksemplārs paliek organizatoriem, bet pārējos trīs pēc konkursa (konkursa dienā) var saņemt atpakaļ konkursa norises vietā.

Priekšnesums netiek vērtēts arī gadījumā, ja izpildāmais repertuārs neatbilst dalībnieku dziedātajam pēc iesniegtā nošu pieraksta.

Konkursa laikā skolotāji nedrīkst diriģēt un dziedāt līdz izpildītājiem.

Uz konkursa 2.kārtu no katra Latvijas novada tiek izvirzīts viens vokālais ansamblis katrā grupā ( A un B), kurš piedalījies konkursa 1.kārtā un saņēmis augstākās pakāpes vai I pakāpes augstāko punktu skaitu.

Rīkotājiem ir tiesības pieņemt citus lēmumus, kas saistoši konkursu sagatavošanai un norisei.

## VĒRTĒŠANA UN APBALVOŠANA

Kolektīvu priekšnesumu vērtē 50 punktu sistēmā, piešķirot – augstākās, I., II., III. pakāpes diplomus un pateicības. Konkursa dalībniekus vērtē pa dalībnieku vecuma grupām.

### Vērtējuma kritēriji (1-10 punkti):

1. mākslinieciskais sniegums ( satura atklāsme, frāzējums, temps, agoģika, dinamika),
2. tehniskais sniegums ( intonācija, ritms, dīkcija, nošu teksta atbilstība partitūrai),
3. vokālā kultūra,
4. stila izjūta ( interpretācija, izpildījuma atbilstība izvēlētās dziesmas stilistikai),
5. kopiespāids (priekšnesuma pasniegšanas veids, vizuālais noformējums).

Par jaunrades elementu izmantošanu priekšnesumā tiek piešķirts papildus punkts.

Konkursu vērtē Cēsu vēsturiskā rajona mūzikas skolotāju metodiskās apvienības sastādīta žūrijas komisija, kuras vērtējums nav apstrīdams.

Cēsu vēsturiskā rajona konkursa kārtas laureāti saņem diplomus un piemiņas balvas.

## FINANSĒJUMS

Pamatojoties uz Cēsu novada domes lēmumu nr.458, dalības maksa vokālās mūzikas konkursa „Balsis” dalībniekiem ir **EUR 10,00** (desmit eiro) no kolektīva, ja ir 2-8 dalībnieki un **EUR 20.00** (divdesmit eiro) no kolektīva, ja ir 9-15 dalībnieki, izņemot Cēsu novada skolu kolektīvus.

Norēķināties ir iespējams gan ar pārskaitījumu, gan maksājot CBJC skaidrā naudā pret stingrās uzskaites kvīti. Juridiskām personām (iestādēm) - tikai ar pārskaitījumu.

## PIETEIKŠANĀS

Pieteikuma anketa Cēsu vēsturiskā rajona konkursa kārtai jāiesūta līdz **2015.gada 18.februārim** Cēsu Bērnu un jauniešu centrā pa faksu: 64121898 vai e-pastu: [cbjc@apollo.lv](mailto:cbjc@apollo.lv). Papildus informācija pa tālr.26433257 (Lāsma Dene) vai tālr.29140015 (Ilga Šķendere).